



QUATTRO GIORNATE DI RESIDENZE, LABORATORI, INCONTRI, SPETTACOLI 23-26 GIUGNO 2022 | TEATRO DEL LIDO DI OSTIA

Di **giornale** - Giugno 15, 2022

CATARTICA TEATRO | IMMERSUS EMERGO | OFF – Ostia Film Factory | a.DNA !

Direzione Artistica:

FEDERICA BALDUCCI | CLELIA CARBONARI | FLAVIO DEL GRACCO | IVAN GASBARRINI | ALESSANDRO MARASCA | FRANCESCA NEGLIA | FEDERICA PERELLI | DAFNE RUBINI | CATERINA SEBASTIANO | MIRKO PIERRI | RICCARDO RUTA | SIMONE SANTURRI | LAURA SCHETTINO

QUATTRO GIORNATE DI RESIDENZE, LABORATORI, INCONTRI, SPETTACOLI

23-26 GIUGNO 2022 | TEATRO DEL LIDO DI OSTIA

Dal **23 al 26 giugno** il **Teatro del Lido** di Ostia accoglie **DROP**, un evento culturale dedicato alla promozione delle arti visive e performative del X Municipio.

Ideata e organizzata da artisti e associazioni culturali **Under 35** e ospitata dal **Teatro Del Lido** – promotore, partner e luogo ospitante – l’iniziativa vuole essere il punto di partenza per la creazione di una realtà da sviluppare nel tempo e nel territorio.

Il Collettivo si forma dall’incontro tra singoli artisti e alcune Associazioni Culturali che già operano nel territorio da diversi anni nell’ambito del **teatro**, della **musica** e delle **arti visive**, sia come artisti che come formatori. **Un’associazione di associazioni** che collabora al fine di costruire insieme una comunità attiva di artisti e spettatori. L’obiettivo è quello di creare una rete solida **tra le realtà locali Under 35 del X Municipio** che possa collaborare attivamente durante la costruzione della residenza e radicarsi nel territorio una volta concluso, affinché **Ostia diventi un polo artistico** che nasca dalla contaminazione tra le diverse discipline e che risulti capace di integrare il pubblico come parte attiva del processo



Residenze, spettacoli, proiezioni e incontri tra musica, teatro, formazione. Quattro giornate di residenza in cui si intende porre l'accento sull'arte intesa non solo come **prodotto**, ma anche come **processo**, così da garantire uno scambio reale tra le giovani generazioni e stimolare il potenziale creativo individuale e collettivo. Gli spettacoli, invece, in scena la sera, diventano inoltre l'occasione per discussioni teoriche negli incontri previsti durante le ore diurne della residenza.

Le residenze, sono incentrate appunto sul concetto di "arte come processo", in quanto numerose realtà artistiche under 35 del X Municipio necessitano di spazi nei quali operare ai fini di *progettare e realizzare* le proprie idee. **Fondamentale è la possibilità di poter abitare uno spazio e dare vita a un momento** di incontro e di scambio tra tutti gli artisti e gli operatori culturali under 35 che popolano Roma e il X Municipio. Un vero e proprio censimento aperto ad artisti, studiosi e spettatori.

Numerosi e diversi gli artisti e i progetti in residenza dalle 9 alle 19: *Momo*, il laboratorio dedicato alla danza di **Laura Schettino**, quello di ricerca teatrale a cura di **Immersus Emergo**, di fotografia a cura di **Clelia Carbonari**, di videoarte a cura di **Ivan Gasbarrini**. Non mancherà la musica con *Risuonare*, l'approfondimento di **Caterina Sebastiano**, la scrittura con *Grafie del corpo e del pensiero* a cura di **Federica Balducci** e infine un focus sulla curatela tenuto da **Francesca Neglia**.

La sera, dalle 21 in poi, spazio agli **spettacoli** "Il lupo e la bambina – l'antichissima storia dell'"attenta a te!" – di **Immersus Emergo** e "See Primark and Die" della **Compagnia Gatto/Rubini**: delle vere e proprie prove aperte in cui il pubblico potrà partecipare attivamente al dibattito creativo, prima, dopo, o durante la performance, ponendo domande, esprimendo il proprio punto di vista e consigliando, persino, l'artista nella creazione.

giornale



Informazione equidistante ed imparziale, che offre voce a tutte le fonti di informazione

Privacy & Cookies Policy

